

RESUMO

des.ma.nu.al de mim é uma pesquisa, mas também é processo e a todo momento se funde com a vida. Apresenta-se como publicação de artista e propõe refletir sobre minha trajetória enquanto artista em formação. Dividida em quatro livros–parte que levam nomes de produções artísticas minhas, as quais me ajudam a falar, refletir e divagar sobre, a fim de se dissolver questionamentos e negações em torno das mesmas, possibilitando-me perceber potências artísticas dentro do que me é contraditório.

Palavras–chave: Publicação de artista, Processo Artístico, Arte Contemporânea.

des.ma.nu.al de mim

gianna grey rech

Folheador ...

... bem-vindo ao meu lado de dentro.

... ele é um tanto quanto bagunçado, portanto, peço desculpas caso faça você sentir-se embaralhado, confuso ou se encontrar dificuldades na leitura.

... não se preocupe em não saber por onde começar. A desordem e a descoberta fazem parte do processo.

... você encontrará algumas frases soltas, pelo texto. Não estranhe, sou eu pensando em voz alta.

... no meio desse emaranhado todo, escrevi o que chamei de AUTORRETRATO FALADO, mais um pedacinho de mim que trago para compor essa experiência.

Ah!

PODE OLHAR COM AS MÃOS!

**Para entrar em estado de
árvore é preciso partir de
um torpor animal de
lagarto as três horas da
tarde, no mês de agosto.
Em dois anos a inércia e
o mato vão crescer em
nossa boca. Sofreremos
alguma decomposição
lírica até o mato sair na
VOZ.**

Manoel de Barros, 2010, p. 301.